



Edição Temática 2027

Tema: Inovação no ensino e na formação docente em Ciências e Matemática

Nas últimas décadas, a área de Ensino da Capes tem sido interpelada por demandas que tensionam práticas tradicionais de ensino e modelos consolidados de formação docente. Em meio a transformações sociais, tecnológicas e educacionais, a noção de inovação emerge como elemento central — ainda que polissêmico — na busca por respostas a desafios históricos, como a aprendizagem ativa e significativa, a equidade educacional e o desenvolvimento profissional de professores.

Mais do que a simples incorporação de recursos ou metodologias, a inovação no ensino e na formação docente implica a problematização de concepções epistemológicas, didáticas e formativas, envolvendo mudanças nas formas de organizar o trabalho pedagógico, produzir conhecimento e articular teoria e prática. Nesse sentido, práticas inovadoras são situadas e podem se manifestar em diferentes dimensões: curricular, metodológica, tecnológica, avaliativa e institucional, entre outras.

No âmbito da formação de professores, tais movimentos suscitam reflexões sobre os processos de constituição da docência, o papel dos formadores, os contextos de formação inicial e continuada, bem como as relações entre universidade, escola e outros espaços educativos. Destaca-se, ainda, a necessidade de compreender como propostas inovadoras são concebidas, implementadas e ressignificadas nos contextos concretos da prática educativa.

Este dossiê temático tem como objetivo reunir estudos que problematizem, analisem e evidenciem diferentes perspectivas de inovação no ensino e na formação docente em Ciências e Matemática, contemplando abordagens teóricas e empíricas, em contextos diversos. Serão bem-vindas contribuições que apresentem resultados de pesquisas e análises críticas que ampliem o debate na área.

Importante: Todos os artigos devem seguir as normas da Acta Scientiae, disponíveis em <http://posgrad.ulbra.br/periodicos/index.php/acta/about/submissions#authorGuidelines>

5. Tipos de Trabalho Aceitos para esta Edição

- Artigos originais que abordem pesquisas concluídas ou em andamento, desde que com resultados parciais/finais relevantes.
- Ensaio teóricos que apresentem inovação e atualidade sobre a temática desta edição.

Proposta de Cronograma:

Abertura das Submissões	01/07/2026
Período de Submissões	01/07/2026 a 30/10/2026
Período de avaliação	01/09/2026 a 30/11/2026
Publicação	A partir de Janeiro de 2027

Editor Convidado

Douglas da Silva Tinti - Universidade Federal de Ouro Preto, Minas Gerais, Brasil